

高教研究参考

2024 年第 4 期

湖南城市学院教务处

2024 年 12 月 15 日

目 录

教育思想者应以教育家精神锤炼自己..... 顾明远(02)

“中国特有的教育家精神”的演进逻辑、本质内涵和时代价值..... 张志勇(03)

从教育家精神领悟教师的三重使命..... 方金奇(03)

弘扬教育家精神的六个维度..... 陈 觉(07)

论中国特有的教育家精神的历史逻辑与实现路径..... 蒋纯焦 李瀚文(09)

编者的话：2023 年 9 月，在第三十九个教师节前夕，习近平总书记提出了“中国特有的教育家精神”，并对其丰富内涵和实践要求作出深入阐述，号召全国广大教师以教育家为榜样，大力弘扬教育家精神，为新时代教师队伍高标准建设指明了前进方向，提供了根本遵循。2024 年 8 月，中共中央、国务院出台《关于弘扬教育家精神 加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》，将“教育家精神”提到了空前的重要位置，为新时代加强教师队伍建设提供指导。本期将部分专家学者和高校领导对教育家精神的学习体会摘编如下，以供参考。

教育家精神核心内涵

心有大我、至诚报国的理想信念；言为士则、行为世范的道德情操；启智润心、因材施教的育人智慧；勤学笃行、求是创新的躬耕态度；乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心；胸怀天下、以文化人的弘道追求。

教育思想者应以教育家精神锤炼自己

习近平总书记对教育家精神的六条论述，反映了新时代对教师理想信念、人格品质、专业修养、教育态度、教育能力的全面要求，是一名教师应有的素养。

教育家精神是新时代对教师的新要求。教育思想者以教育家精神锤炼自己，就需要认识新时代的特征。新时代的特征是什么？是创新。教育要适应新时代的要求，也需要把创新放在第一位。教育的创新包括教育观念的创新、教育价值观的创新、教育内容的创新、教育方式方法的创新。

教育思想者要思考、研究现实中的真问题。我们经常把深化教育改革作为口头禅，但是不明确改什么，所谓改革，就是要改变现状。但改革不一定是创新，改革以后要走新路，才是创新。教育是培养人的活动，因此，教育创新最终要落到每一个学生身上。教育的创新是为了学生的创新，培养每一个学生都有创新思想和创新能力，将来他们才能适应新时代创新的要求。

教育思想者要以教育家精神锤炼自己，要在教育工作中创新，就要学习，向书本学习，向优秀教师学习，向学生学习，向社会实践学习。不仅学习学科专业知识，还要阅读经典著作，以了解人类文明的发展，扩大视野，增长见识，提高个人的人文素养。素养提高了就会产生智慧，产生教育的智慧，就会在教育工作中创新。

教育思想者要把教育家精神落实到工作中，教好每一个学生，办好人民满意的学校。校长要带领全体教师以教育家精神，乐教爱生，爱护每一个学生；勤学笃行，上好每一节课；启智润心，因材施教，启发学生的学习兴趣，发展学生的

创新思维；言为士则，不仅教书，更要育人，既做经师，更做人师。要把教育家精神引领与师德师风建设结合起来，认识教师职业的重要性、特殊性、光荣性、艰巨性，守正创新，坚定为全面建设社会主义现代化服务，肩负为党育人、为国育才的历史使命。（摘编自《中国教师》2024 年第 7 期）

“中国特有的教育家精神”的演进逻辑、本质内涵和时代价值

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视教师队伍建设，围绕为什么要加强教师队伍建设，建设什么样的教师队伍，以及如何加强教师队伍建设，作出了一系列重大决策。“中国特有的教育家精神”的提出，是对建设一支什么样的教师队伍的最新回答。从“四有”好老师，到“四个引路人”和“四个相统一”，到“经师”和“人师”相统一的“大先生”，再到“中国特有的教育家精神”，习近平总书记对新时代教师队伍建设内涵的论述不断丰富，既继承了中华优秀传统文化，又体现了教育的时代要求。新时代的教师不再是传统意义上的“教书匠”，而是肩负着引领社会、创新文化、培养人才、奠基未来等重要使命的人类灵魂工程师。

“中国特有的教育家精神”彰显了教育家和优秀教师内化于心的集体人格、职业精神和外化于行的价值追求与时代精神，是新时代广大教师的精神航标。

“中国特有的教育家精神”富含深邃的教育哲学意蕴，六个方面分别揭示了新时代教师的教育价值观、教育主体观、教育方法论、教育认识论、教育伦理观和教育实践哲学。（摘编自《中国教育学刊》2023 年第 10 期）

从教育家精神领悟教师的三重使命

习近平总书记高度重视教师队伍建设，继提出“四有”好老师、“四个引路人”“大先生”后，又提出了“中国特有的教育家精神”。今年的政府工作报告提出：“弘扬教育家精神，建设高素质专业化教师队伍。”作为教育工作者，应

当自觉领悟教师的崇高使命，从理想、德行、态度、智识、情感、境界六个维度修炼己身，弘扬教育家精神，成长为高素质专业化教师。

成就自我：躬耕教育，行为世范

对于教师，人们往往习惯强调其助力学生实现人格理想的一面，而忽略他们追求自我实现的一面。实际上，教师培育英才成就的大小通常与其追求自我实现的志向态度呈正相关。真正好的教师，总是自觉地抱定教育理想，通过长期勤学笃行、求是创新的教育实践，努力实现自我价值。他们将躬耕教育作为人生志向，为之付出全部的热情与努力。习近平总书记在同北京师范大学师生代表座谈时指出，“我们常说干一行爱一行，做老师就要热爱教育工作，不能把教育岗位仅仅作为一个养家糊口的职业。”正如朱自清所说，“教育者须对于教育有信仰心，如教徒对于他的上帝一样。教育者须能牺牲自己，任劳任怨。”将躬耕教育、教化民众作为自己的人生志趣和责任使命，愿意为之付出全部的忠诚与热爱，是教育家们共同的人格特质与精神内核。他们不屑于将教育作为自己谋生或谋取名利的工具，而是将教育视为自己生命的价值所系。因此，尽管教育之路需要筚路蓝缕、殚精竭虑，有时甚至需要付出生命的代价，但他们仍能矢志不渝，毫不动摇。蔡元培先生就自述“元培固不畏祸，亦不怕死”“志以教育，挽彼沦胥。众难群疑，独立不惧”。陶行知先生得知自己被敌人列为黑名单上的第三名后，在给师生的信中说：“如果消息属实，我会很快结束我的生命”“我等着第三枪！”这种以教育为志业，为实现教育理想不屈服、不放弃、不苟且的强健人格，筑成教育家们质直浑厚的生命底色和坚不可摧的精神风骨。

在我国传统文化中，自我的实现往往与理想人格的追求合一。从“圣人”“君子”“豪杰”到“新民”“英雄”“先驱者”，尽管时代不同，追求的理想人格不同，但道德都是理想人格的基点，正如《大学》中所言“皆以修身为本”。正因为此，教育者历来将德育作为育人之首。教育者无不知“上所施，下所效”“己欲立而立人，己欲达而达人”的道理，因此，教育者自身更是注重砥砺德行，以“师者，人之模范也”自明、自省，自觉做到“言为士则，行为世范”。蔡元培

先生执掌北大期间发起“进德会”，希望通过锤炼个人道德品质，树立新的社会风尚，改变社会风气。他自己一生清廉正直，身无长物，就连去世入殓时衣衾棺木的费用都是友人筹集，所欠医药费用也是夫人典当衣物支付。毛泽东同志为其所题的“学界泰斗，人世楷模”可以说是对蔡先生人格魅力的最好概括。陶行知先生坚守“捧着一颗心来，不带半根草去”的人生信念，立志“要为中国作出一些贡献来”，努力探索实践平民教育、乡村教育、劳苦大众教育，虽积劳成疾、终年仅 55 岁，但无愧为我国近现代教育史上“伟大的人民教育家”。

成就他人：乐教爱生，智慧育人

孟子曾说“使先知觉后知，使先觉觉后觉也。”旧时教师之所以被尊称为“先生”，就是因为他们是以“先知”教导“后知”、以“先觉”启发“后觉”的人，而欲“觉人”，必先“爱人”“知人”，正所谓：“学不厌，智也；教不倦，仁也。仁且智，夫子既圣矣。”所以，仁爱之心和育人之智历来是为人师者从事教育的两大基本要素。教师承载的是传播知识、传播思想、传播真理，塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任，好老师必须有乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心和启智润心、因材施教的育人智慧。

仁爱与智慧是相辅相成的。没有仁爱的教育没有灵魂，没有智慧的教育没有根基。好老师总是集“仁爱”与“智慧”于一身，既是“经师”又是“人师”。人民教育家于漪先生说，“我的学生不一定是最优秀的，但他们都是家庭的宝贝、国家的宝贝，我当教师，要把他们当宝贝一样来教育。”从教七十年，她始终深深怀有对学生的爱，创造了一个又一个育人“奇迹”。她坚持“一辈子做老师，一辈子学做老师”，推动教育思想和教学实践同步创新，撰写数百万字教育著述，先后培养了数代教学专家和能手以及各行各业的人才。

成就世界：心有大我，弘道天下

我们每个人都是有限的生命存在，但中国的知识分子向来有自我超越的传

统，总是将个人的有限存在放置于家国天下的“大我”中去寻求安身立命之处。先秦典籍《大学》就提出：“古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身。”修身、齐家、治国、平天下彼此联系又依次拓展，成为古代士人的自觉追求，说明人格理想的实现并不局限于自我德性的修养和潜能的发展，而应延展于自我之外的社会领域。北宋张载流传千古的名句**“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”**，从道德、经济、文化、政治四个方面展现了士人高远的理想情怀和坚定的使命担当。明末顾炎武的“天下兴亡，匹夫有责”激励后世多少仁人志士为国家、民族而努力奋斗。正所谓，“千古英雄豪杰，经世宰物莫有外焉。”这说明我们的理想追求既不限于自我内在的心性修养，同时注重经世济民的现实力量，也不限于自我个体的价值实现，而旨在广阔的世界变革。

每个个体都与他人、他物共存于世界之中，如何看待自我在群体乃至世界中的位置和意义，就会呈现出相应的人生境界。冯友兰先生据此将人生境界分为四等：为人行事出于本能或习俗的“自然境界”、动机为己的“功利境界”、为公义不为私利的“道德境界”、视天下如一家的“天地境界”。教育就是帮助人超越“自然境界”和“功利境界”，达至“道德境界”，趋向“天地境界”。

在我国教育史上，“心有大我、至诚报国”“胸怀天下、以文化人”的教育者宛如明星璀璨，指引我们一路向前。先秦时期的孔子，面对当时“礼崩乐坏”、诸国征伐频繁导致民不聊生的世界，“颠簸流离，游说列国，惶惶如丧家之犬”，但仍坚守“人能弘道，非道弘人”。他打破“学在官府”的局面，聚徒讲学，且“学不厌，教不倦”，培养“三千弟子、七十二贤人”。他的思想与教育成就深刻影响了中国的文化传统，被后世誉为“至圣先师”。延安大学首任校长、中国人民大学创始人吴玉章年轻时明志“不辞艰险出夔门，救国图强一片心”，要“做点有益于人有损于国的事情”。他组建成立华法教育会，在北京重建留法俭学预备学校，告诫学生：“现在科学进步一日千里，我们不从速猛进，则无以自立于世界。”他运用马克思主义基本原理，撰写《中国历史教程》《中国历史大纲》等著作，推行汉字简化和汉语拼音方案，以扫除文盲、普及教育，为新中国的政

治、经济和文化建设培育了大批骨干，邓小平同志评价其为“我国杰出的无产阶级革命家、教育家、历史学家、语言文字学家”。

对于教师而言，成就自我、成就他人与成就世界这三重使命并非彼此独立而是互相关联的有机整体。成就自我的问题本质上是人生的意义问题，具体展开为：人按自己的目的和理想，通过社会实践认识自我与改造自我、认识世界与变革世界。教师的自我成就，就是根据自己的教育理想，通过教育实践，帮助他人发展能力，完成人格塑造，于人类文化上尽一分子的责任，助力实现理想社会，增进人民福祉。教师之所以被称为“神圣的、高尚的职业”，也正因为教师不仅是在自身勤学笃行的学问、道德中实现自我，更是在成就他人与世界的过程中成就自我。我国教育传统中“修己以安人”“赞天地之化育”“诚者，非自成己而已也，所以成物也”均反映了这一点。

当然，阐明教师崇高的理想情怀和使命追求，并不是指教师应当成贤成圣。实际上，即使被后世一度神圣化的孔子，其本人也从不以圣人自许：“若圣与仁，则吾岂敢！”近现代以来，教育者更是赋予人格理想新的时代内涵，将群体认同与个性发展、责任意识与权利观念、德性修养与科学创造作为人格理想的重要内容。他们是“大众中的人”“做着大众的事业”，并且将马克思的“自由个性”“人类解放”融入教育，在教育实践中探索“人的全面自由发展”。（来源：光明日报 2024-03-12 方金奇，华东师范大学党委教师工作部副部长）

弘扬教育家精神的六个维度

近日，《中共中央国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》发布，提出“工作中要坚持教育家精神铸魂强师，引导广大教师坚定心有大我、至诚报国的理想信念，陶冶言为士则、行为世范的道德情操，涵养启智润心、因材施教的育人智慧，秉持勤学笃行、求是创新的躬耕态度，勤修乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心，树立胸怀天下、以文化人的弘道追求，践行

教师群体共同价值追求”。

坚定“心有大我、至诚报国”的理想信念。古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。这里谈到的“志”，就是我们所说的理想信念。作为一名教师，要有自己的理想信念、发展定位、发展规划，引导更多青年学子向身边的榜样学习，树立心有大我、至诚报国的爱国情怀，主动将个人奋斗与国家发展需要紧密结合起来。

陶冶“言为士则、行为世范”的道德情操。著名教育家陶行知说：因为道德是做人的根本，根本一坏，纵使你有一些学问和本领，也无甚用处。由此可见，保持良好的道德情操是多么重要。无德无以为师。教师应率先垂范、以身作则，引导和帮助学生把握好人生方向，特别是引导和帮助学生扣好人生的第一粒扣子。执着于教书育人，对所从事职业满怀一腔忠诚和热爱。有了为事业奋斗的志向，才能在教师这个岗位上干得有滋有味，干出好成绩。

涵养“启智润心、因材施教”的育人智慧。学高为师，这就要求教师在专业知识上高人一筹。给学生一杯水，教师要有一桶水，要有长流水。甚至有时为了使获得一点知识的亮光，教师应吸进整个光的海洋。牢记为党育人、为国育才历史使命，“培根铸魂、启智润心”，做到“传道、授业、解惑”，就要有扎实的专业知识。只有具备扎实的知识功底、过硬的教学基本功、丰富的教学手段、全面的教育心理储备以及灵活处理突发事件的能力，才能娴熟地驾驭课堂，更好地教育孩子。

秉持“勤学笃行、求是创新”的躬耕态度。勤奋笃行始终都是人们推崇的一种人格品质，意味着不断地追求卓越，不轻言放弃。求是创新是学生成才的内在推动力，勤奋笃行则可使学生具备坚韧不拔的品格和开拓创新的能力。广大教师应自觉树立终身学习的理念，勤于学习、敏于求知、坚持思考，不断转变教育观念，更新储备知识，摸索教学方法，引导学生们不断适应时代的变化和挑战，不断探索自己的真我和未来。

勤修“乐教爱生、甘于奉献”的仁爱之心。教育是塑造人心灵和灵魂的伟大事业，热爱学生是教师厚重的职业底色。教师对学生的爱，是激发学生向上的动力，是塑造学生心灵的一剂良药。一个有爱的教师必然会得到广大学生的敬重。为此，应注重人文关怀，把教书和育人结合起来，不仅要传道授业解惑，更要用宽广的胸怀去尊重、包容、欣赏每一个学生，与学生共同成长。把传授知识和解决学生思想问题结合起来，以理服人，以教育人，以情感人，循循善诱地开展教学工作，做学生的好朋友和贴心人。

树立“胸怀天下、以文化人”的弘道追求。“胸怀天下”是对中华优秀传统文化的继承和发扬，体现“智周万物、道济天下”的远大胸襟。教师肩负着文化教育的职责，也就成为文化的弘道者。这就要求我们保持思想敏锐，力求素质全面，做到“给学生一杯水，自己准备一桶水”。同时，坚持立德树人、文化育人，在丰富内容、创新载体、搭建平台上下功夫，推动以文化人、以文育人，不断增强师生文化自信，打牢文化根基。（陈觉 长沙晚报 2024-8-29）

论中国特有的教育家精神的历史逻辑与实现路径

2023 年 9 月 9 日，习近平总书记致信全国优秀教师代表，提出中国特有的教育家精神：心有大我、至诚报国的理想信念，言为士则、行为世范的道德情操，启智润心、因材施教的育人智慧，勤学笃行、求是创新的躬耕态度，乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心，胸怀天下、以文化人的弘道追求。这是《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》（以下简称《纲要》）倡导教育家办学以来，首次全面深刻阐述教育家精神的核心内涵。中国特有的教育家精神，是对中国历史上众多教育家精神品质的归纳凝练，呈现出历史的展开过程和发展逻辑。教育家精神的提出，给新时代教师教育和教师发展指明了前进方向，为培养堪当建设教育强国、实现民族复兴重任的大国良师提供了精神动力。

一、教育家精神是教育家的本质特征和宝贵财富

张岱年曾说：儒家都是教育家，儒家哲学是教育家的哲学。不限于儒家，中

国历史上的著名思想家都堪称教育家。这一命题对世界历史也基本适用，因为教育是人类社会传承文明、培养下一代的主要手段，思想家一般都会从事教育活动，思考教育问题，提出教育见解。但思想史不会以教育家的视角来研究人物，教育家乃是教育史研究的核心议题。教育史教材一般会设专门章节介绍教育家的思想，专门研究某位教育家的著作更是不胜枚举。这些研究主要探讨教育家的生平事迹、思想学说、办学活动、历史贡献等，很少将教育家作为一个群体来进行研究，没有探讨教育家精神。因此，研究教育家精神，是教育史和教育学研究的新课题。

1. 教育家精神是教育家共同的本质特征。教育史的研究一般重在探讨作为个体的教育家，陈述其背景与生平、思想与实践、成就与影响，比较注重分析他们各自不同的思想观点、不同的教育探索，从而形成人类教育探索的实践谱系和教育学说的思想谱系。这些研究重在凸显特定教育家的个性，基本不涉及教育家作为群体的共性。《纲要》提出：“造就一批教育家，倡导教育家办学。”在党和政府积极倡导教育家办学之下，教育家群体的研究快速升温，人们开始探讨什么样的人堪称教育家？教育家身上有哪些共同特征？习近平总书记关于教育家精神的表述，明确了教育家精神六个方面的内涵。这是对中国教育家身上所蕴含的精神特质的高度提炼，将教育家研究从具体性上升到普遍性，从而抽象出共同的本质特征。理想信念是精神支柱，道德情操是品行修养，育人智慧是方法技巧，躬耕态度是自励自新，仁爱之心是人格底色，弘道追求是宏大格局。教育家精神内涵清晰、层次分明，是对已有教育家精神研究的总结与升华，既回答了历史上教育家之所以大有成就的根本原因，又引领了未来教育家的成长方向。

2. 教育家精神是教育家身上的宝贵财富。21 世纪以来，有关历史上教育家办学的研究十分兴盛，这些研究有着很强的现实观照，重在探讨教育家的治校方略、办学成就、经验启示，希望为今天的学校变革和教育家成长提供历史镜鉴。以理论研究为先导，实践探索迅速跟进，全国各地出现了众多以教育家命名的教改实验项目，如学习陶行知开展生活教育实验、工学团实验、小先生实验，学习梁漱溟开展乡村教育实验，学习蔡元培办综合性大学、培养拔尖人才，等等。但我们必须认识到教育家过去的办学经验都是特定历史条件下的产物，是为解决那个时代特定教育问题而采取的良策妙方。这些经验带有很强的时代性和针对性，

并不具有普遍适用性，非今日可以复制。陶行知活着的时候就有人学陶，他批评说：“仿我者死，创我者生。”“你准备依样画葫芦地学我吗，不行，不行。”那么，我们从教育家身上学习什么呢？习近平总书记提出的教育家精神告诫我们，教育家身上最宝贵的财富是精神，应当学习教育家身上具有普遍性、超越性的伟大精神，而不是具有时代性、地域性的成功经验。学习经验可能有助于解决某一方面的问题，提高教育教学质量；学习精神则可以帮助教师朝着教育家的方向成长，在教育教学中自主开展实践探索，创造性出属于自己的方法和经验，从而涌现出更多的时代“大先生”。如果说经验是“手段”，精神就是“头脑”，借用陶行知的话，“手脑都会用，才算是开天辟地的大佬”。

二、中国特有的教育家精神的历史逻辑

中国特有的教育家精神是从中国自古以来的教育家群体中概括和抽象出来的，是中华优秀传统文化的组成部分。中国特有的教育家精神的展开，必定要还原到中国历史上前后相继的著名教育家身上。理解教育家精神的最好方法就是从教育史的角度，厘清其演绎发展的历史逻辑，构建教育家精神的传承谱系，从而把握新时代教育家精神的内涵与要求。

1. **心有大我、至诚报国的理想信念。**“心有大我”指志存高远，努力为社会、民族、国家作出更大的贡献，不是以满足“小我”为追求。中国古代的教育家很早就认识到教育对国家治理和社会发展有着基础性意义，如孔子非常重视参与现实政治，他提出“富、庶、教”的治国方略，希望通过教育“道之以德，齐之以礼”，将国家建设成实现德治的礼仪之邦。子游治理武城时，贯彻孔子的主张，以礼乐教化民众，深得孔子赞许。子夏说“学而优则仕”，亦即学成后报效国家，发挥更大的社会作用。荀子进一步提出“天地、先祖、君师”的观念，视教师为国家治理的重要力量：“君师者，治之本也。”（《荀子·礼论》）西汉思想家吸取秦二世而亡的教训，尤为重视以教育治国。贾谊《治安策》奉劝君王“绝恶于未萌，起教于微眇，使民日迁善远罪而不自知也”。董仲舒贤良三策提出“兴教化，正万民”，并说：“太学者，贤士之所关也，教化之本原也。”（《汉书·董仲舒传》）可以说，汉代政权稳固和社会发展，儒学教育家们发挥了很大的作用。经历乱世之后的唐代，教育家们关注思想文化的顶层设计。韩愈驳斥佛老，提出道统说，树立儒家正统地位。即便因此流放潮州，韩愈亦以至诚之心办

学兴教，令人怀念至今。宋明理学昌盛，注重名节，教育家们将忠君与报国相提并论，胡瑗“明体达用”即为代表。但理学家沉迷于性理之学，致用之学不显，后人讥之“无事袖手谈心性，临危一死报君王”。清初顾炎武“亡国亡天下”之辨，让人们认识到一家一姓封建政权的存亡与文化传统的延续有着根本区别。这其实是对刘宗周等为亡明自绝的批评，也是对王夫之、黄宗羲等教育家坚守文化传承的肯定。清末维新运动开始，现代民族国家的观念逐渐形成，教育家们面对内忧外患，发出“教育救国”的呼号。中国共产党成立后，早期马克思主义教育家认识到救国必须从根本上改变中国社会制度，希望通过教育唤醒民众，发动武装革命，追求彻底的国家独立和民族解放。受到中国共产党的影响，一些民主教育家转向认同马克思主义教育观，陶行知曾说：“教育是民族解放、大众解放、人类解放之武器。……生活教育理论，是半殖民地半封建的中国争取自由平等的教育理论。”新中国成立后，至诚报国体现为通过教育为社会主义各项建设事业输送合格人才，实现国家富强。一大批教育家心系人民，把个人前途与国家和民族的命运紧密相连。中国高等教育学会曾分三批公布老一辈教育家名单，如吴玉章、陈垣、马寅初、陈望道、孟宪承、杨石先、成仿吾、彭康、王亚南、周培源、苏步青、匡亚明、蒋南翔、刘佛年、李国豪、谢希德等，就是其中的典型代表。新时代赋予至诚报国新内涵，即建设教育强国、科技强国、人才强国，为实现民族复兴奠定基石。

2. 言为士则、行为世范的道德情操。教师的一言一行不只是个人修养的体现，更是教育他人的榜样，所谓言传身教是也。孔子曰：“不能正其身，如正人何？”（《论语·子路》）他还强调言行一致，“君子耻其言而过其行”（《论语·宪问》）。如果非要拿言行作比较，孔子更重行，主张“讷于言而敏于行”（《论语·里仁》），告诫弟子“古者言之不出，耻躬行不逮也”（《论语·宪问》）。在孔子看来，师德除教育弟子外，还有着直接的社会功能，即“修己以安人”、“修己以安百姓”（《论语·宪问》）。又说：“君子之德风，小人之德草，草上之风必偃。”（《论语·颜渊》）扬雄提出：“师者，人之模范也”（《法言·学行》），可谓把师德的教育性和社会性并举。人们说师德是教师的灵魂、师德是立师之本，皆由此引申而来。孟子强调教育的目的是明人伦，将道德规范概括为“五伦”，即“父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友

有信”（《孟子·滕文公上》）。汉代董仲舒建立一套以“三纲五常”为核心的封建伦理道德，影响至为深远。宋明教育家将“三纲五常”上升为天理，朱熹提出：“修德之实，在乎去人欲，存天理。”（《朱文公文集》卷五十九）王阳明虽然别创心学，但旨归与朱熹相同。二人的不同在于修德方法，朱熹强调居敬存养、省察力行，王阳明重视事上磨练，即结合具体事物和实践活动，“体究践履，实地用功”，此其“知行合一”的哲学思想在道德修养上的反映。近代以来，伦理道德迎来深刻革命，反对旧道德、提倡新道德，成为教育家们自觉担负的使命。梁启超《新民说》首倡新道德。新道德重在公德，包括爱国思想、进取意识、权利观念、自由、自治、自尊、合群等。严复提出“新民德”，主张用西方的民主、自由、平等取代封建伦理道德。古往今来，教育家们对师德的重视始终没有变，但师德的具体内容不断与时俱进。当今教师道德情操主要是带头践行社会主义核心价值观，严于律己，举止文明，关爱和尊重学生，以身作则，以德育德，培养学生良好品行，维护社会公序良俗。

3. 启智润心、因材施教的育人智慧。儒学是人文之学，儒学教育家们始终强调围绕学生设计教育方法，让学生获得基于自身的充分发展。其中最为称道的就是“因材施教”和“启发诱导”，此二者都是在了解学生的基础之上，针对学生不同情况，寻找最合适最有效的教育方法。孔子最早成功运用这两种方法，其“因材施教”有两层内涵，一是根据弟子的个性特点，对同样的问题作出不同的回答；二是根据弟子的能力倾向，将他们培养成不同类型的人才。“启发诱导”也是基于对弟子知识能力的深入了解，所谓“叩其两端”，“不愤不启，不悱不发”，一定是弟子达到相应的程度，表现出强烈的求知欲，孔子才适当点拨，以开茅塞。难能可贵的是，孔子也会从学生那里得到启发，表现出师生互动生成的过程。比如子夏问《诗》，孔子回答后不禁感叹：“起予者商也，始可与言《诗》已矣。”孟子进一步探索和总结育人智慧，得出“教亦多术”的认识，“有如时雨化之者，有成德者，有达财（材）者，有答问者，有私淑艾者”（《孟子·尽心上》）。甚至不教也是一种方法，“予不屑之教诲也者，是亦教诲之而已矣”（《孟子·告子下》）。这颇有点类似今天人们常说的“教学有法，但无定法”。宋代教育家胡瑗对太学实行分斋教学，“有好尚经术者，好谈兵战者，好文艺者，好节义者，使各以类群居讲习”（《宋元学案·安定学案》），陈澧称赞“胡安

定之教，可谓尽其才者也”（《东塾读书记》）。分斋教学可谓“因材施教”的制度化，既使学生有机会选择学业方向，又能造就国家所需要的各种人才。明代王阳明提出“随人分限所及”，主张教育顺应儿童的性情，根据其接受能力区别对待，表现出自然主义和学生本位的倾向。到了近代，随着西方教育理论的传入和教育科学化的探索，育人方法在“因材施教”、“启发诱导”等传统智慧的基础上迅速扩展，形成专门的教授法或教学法。陶行知深受杜威儿童本位思想的影响，认为教师是“教学生学”，提出“教学”概念，既注重启发学生，又包含了因材施教。改革开放后，普及九年制义务教育和实施国民教育，因材施教既是对教师的要求，也成为学生的基本权益，甚至成为教育公平的应然追求。

4. 勤学笃志、求是创新的躬耕态度。教师首先是学习者，然后才是教育者。但教师之学，并非完全出于教人的目的，乃是自我发展的需要。孔子提出“学、思、行”结合，反对记诵之学，重视培养实际能力，既是教育活动中对学生的要求，也是他躬行君子的内在要求。孟子以“学孔子”为人生所愿，发展出“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫人格。荀子则发展了孔子的“学、思、行”，提出“学至于行之而止矣”（《荀子·儒效》），强调躬身实践的终极性，并说：“君子之学也，入乎耳，箸乎心，布乎四体，形乎动静。”汉代董仲舒继承这一思想，云：“善为师者，既美其道，有慎其行。”（《春秋繁露·玉杯》）朱熹亦言：“为学之实，固在践履。苟徒知而不行，诚与不学无异。”（《朱文公文集》卷五十九）王阳明为了从根本上解决知行割裂的问题，提出“知行合一”，即“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成”（《传习录》卷上）。陶行知在教育探索中发展了“知行合一”学说，提出“行是知之始，知是行之成”，将实践置于第一位。他后来又加了一个关键词“创造”，合成为“行动是老子，知识是儿子，创造是孙子”，并提出“行动是中国教育的开始，创造是中国教育的完成”。正因为强调创造，陶行知才在吸取王阳明与杜威思想的基础上，形成了生活教育理论，是中国引进西方教育理论之后构建本土教育理论的杰出范例。

5. 乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心。孔子曾说：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”（《论语·述而》）并提出了“有教无类”。孔子对学生除了学业教导，生活上也关爱有加。孔子的教学活动是温暖而快乐的，跟弟子有说有笑，有

咏有歌，乐在其中。孔子又是奉献的，发愤忘食，不重物质享受，曰：“士志于道而耻恶衣恶食者，未足与议也。”（《论语·里仁》）对于居处的简陋，又云：“君子居之，何陋之有？”（《论语·子罕》）子贡说：“教不倦，仁也。”（《孟子·公孙丑上》）对学生进行教育本身就是一种仁爱。孟子以“得天下英才而教育之”为人生三大乐事之一。后世儒学教育家都以教为乐，甘于奉献。北宋张载“敝衣蔬食，与诸生讲学”（《宋史·张载传》）。朱熹“讲论经典，商略古今，率至夜半。虽疾病支离，至诸生问辨，则胶然沉疴之去体。一日不讲学，则惕然以为忧”。（《朱文公行状》）王阳明将孟子三乐发展为人生四乐，即亲情之乐、讲学之乐、修身之乐、山水之乐。他从良知良能为人所固有出发，提出“乐是心之本体”（《传习录》卷中），即乐是吾性自足的内心流露。按照这一逻辑，乐乃为教育活动所固有，不是以教为乐，而是教中自有乐在。爱往往意味着付出和奉献，教育尤其如此。徐特立早年办学，没有财产，将妻儿留在乡下，谢绝一切应酬，薪俸的半数以上用于办学。陶行知提出“爱满天下”，把教育之爱上升为大众之爱、民族之爱。“晓庄是从爱里产生出来的，没有爱便没有晓庄。……因为他爱中华民族，所以他爱中华民族中大多数而最不幸之农人。”杨贤江从关心大变局时代的青年学生出发，提出“全人生指导”，引导青年走上正途，为中国社会找寻出路。

6. 胸怀天下、以文化人的弘道追求。中国先秦教育家有着很强的现实关怀和使命担当，希望通过教育实现理想社会。儒家培养君子，重诗书礼乐之教，以保存西周文化，挽救世道人心；墨家培养“兼士”，重科技与文史之教，以建设平等互助的兼爱社会；道家培养“真人”，重在“剽剥儒墨”，以求回归本真与自然；法家培养耕战法术之士，重法治教育，以求明法强兵。虽然百家学说针锋相对，但都胸怀天下。汉代罢黜百家、独尊儒术后，政教合一，教育家的天下胸怀窄化为服务于封建王朝，以文化人窄化为以儒家经典教人。魏晋时期天下分崩，玄儒佛道并行，儒学地位下降，但文化多元、思想活跃。唐代韩愈为复兴儒学，斥佛老而崇孔孟，重新树立儒家经典的绝对权威。北宋张载提出“为往圣继绝学”。南宋朱熹作《四书章句集注》，编《近思录》和《小学》，作为学习五经的阶梯，形成了完备的儒学课程教材体系。近代国门大开，张之洞等洋务教育家在“中体西用”思想指导下，将西学纳入中国学校教育，并引发教育中如何处理中西文化

的争论。维新教育家批判“中体西用”，主张开民智；新文化运动时期，经蔡元培、陈独秀、胡适、鲁迅等的共同努力，新式学科占据了学校课程的主体，教育的文化视域和文化功能豁然打开。

三、新时代教育家精神的实现路径

中国特有的教育家精神既是对中华优秀教育传统文化的总结，更是对新时代教师素质的要求和期盼。教育家精神要成为建设教育强国的精神引领，激发强大的生命力和创造力，必须转化为教育资源，在教师培养、培训和专业发展中得到大力弘扬、充分体现。

1. **调整师范教育模式，培植教育家精神。**从教育家精神的历史发展来看，具有明显的传承性和发展性，下一代从上一代习得为学为师之道，汲取教育家的优秀品质，形成符合时代需要的教育家精神。师范教育是教育事业的“工作母机”，肩负着培养未来教师的重任，是传承教育家精神的首要途径。20 世纪末，师范教育经过了一次迭代转型，由“中师—师专—师院”三级制升格为“本科—研究生”二级制，学校的办学层次和学生的学历层次得到了跨越式发展。同时，实行职前教育和职后培训一体化，师范教育的概念被教师教育所取代。为了表述的方便与准确，本文决定将职前教育和职后培训分开论述，前者称师范教育，后者称教师培训。当前师范教育模式可以用专业化来概括。专业化英文为 Professionalism，可理解为职业化。西方教师源于教仆（Pedagogue）和智者（Sophists），他们地位卑微，收入微薄。专业化意在使教师成为专门职业，通过提高职业资质、专业水平，来改善社会地位和经济收入，像律师、医师、工程师一样。专业化是近现代西方社会对教师的内在要求，重视学科基础知识和教育学相关知识技能的学习，其本质是教“教”和学“教”，目的是提高教师的业务能力。中国历史则不然，教师源于官长，自古就有强调师道尊严的传统，荀子将“天地君亲师”并列，说：“**国将兴，必贵师而重傅。**”中国文化重师道轻师术，没有提出教师专业化问题。可以说，中国师范教育应补专业化之课。中国特有的教育家精神，饱含中华优秀教育传统文化的气息。这提示我们师范教育应转变专业化模式，“从弘扬优秀传统文化中寻找精气神”，树立以教育家精神为引领的新方向，摆脱西方话语霸权，赓续中国优秀传统。首先，增加教育史、教育家方面的通修或选修课程，让学生通过学习具体的教育家并理解教育家精神的内涵。

其次，将教育家精神渗入其他课程，促使教育家精神进教材、进课堂，实现融合育人。再次，在校园文化中植入教育家精神，形成浓厚的教育家精神宣传氛围。多措并举，潜移默化，让教育家精神在学生头脑中扎根，内化为个人的努力方向。

2. 更新教师培训内容，体悟教育家精神。师范教育是造就未来的教师，为教师队伍补充新鲜血液。教师培训是对在职教师进行再教育，促进教师专业成长。基础教育实施新课程改革以来，教师培训得到了前所未有的重视。因为新课程的理念、方法、内容发生了显著变化，急需转变教师的观念、更新教师的知识、提高教师的能力。教师培训的主要形式是讲座，由专家集中讲授，内容多为教育教学相关的理论知识和操作方法，这样做能够提高效率，在尽量短的时间内培训尽量多的人。教育家精神启示我们，除专业素养之外，教师个人的精神素质也需要及时提高。要培训出具有教育家精、气、神的教师，需要增添新内容、探索新方式。教育家精神浓缩了中国师道文化的精髓，体现了坚定的文化自信。教师培训应将教育家精神涵养置于首位，一方面要挖掘本土文化资源，系统梳理自古至今的中国教育家群体，提炼教育家精神在不同时期的具体表现和典型事例，将之转化为可信、可学的对象。另一方面，注重对教育家生平的了解和著作的研读，通过指导、提点，结合个人认识，体悟教育家精神，并将精神化为动力，规划教师专业成长，探索教育教学改革。

3. 强化教师角色意识，践行教育家精神。教育家精神要真正成为建设教育强国的精神动力，必须具身化为广大教师的专业境界，体现在教师日常教育教学的躬行实践之中。教师智慧是一种实践智慧，教育家精神本质上是一种实践精神。教师践行教育家精神，应在专业发展中扮演好以下几重角色：一是**教师是民族的脊梁**，工作质量与民族和国家的命运休戚相关，应始终抱有报国之志，为党育人、为国育才，为实现民族复兴培养人才。二是**教师是道德的模范**，一言一行既是个人道德修养的表达，也是对学生潜移默化的教育和熏陶，更是维系社会道德水准的标尺。三是**教师是智慧的化身**，应尊重教育规律，钻研教学方法，努力提高教育教学水平，创造性地解决教育教学中的疑难问题。四是**教师是学习的灯塔**，教育工作具有一定的周期性和重复性，终身学习是维持教育活力、教育热情的有力保障。教师必须不断更新学识，内化于心、外化于行，并在教与学中相互促进，做到教学相长。五是**教师是辛勤的园丁**，精心培育祖国的花朵。教育是爱的事业，

应平等对待学生，尊重学生个性，为每个学生提供公平的、高质量的教育，让所有学生都成长为有用之才。六是**教师是文明的使者**，应秉持开放包容的心态，弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化。究天人之际，通古今之变，从人类命运共同体的高度关注和思考中国之问、世界之问、人民之问、时代之问；坚定文化自信，牢牢把握社会主义先进文化的前进方向。强教必先强师，高素质教师队伍是建设教育强国的重要基石。要以教育家精神指引教师发展，帮助学生立大志、明大德、成大才。广大教师应以教育家精神为标准，树立“躬耕教坛、强国有我”的志向抱负，培养堪当民族复兴大任的时代新人。（来源：《思想理论教育》 2024 年第 1 期 蒋纯焦 李瀚文）